

Livia Mazzanti  
Orgelkonzert  
MUSIK FÜR DIE FÜRSTENHÖFE, TÄNZE FÜR DIE GÖTTER  
(Musiche per le corti, Danze per gli Dèi)  
Im Rahmen des Festivals „Gegen den Strom“  
Dausenau  
Samstag, 25. Juli 2015, 19:30 Uhr

Programmorschlag (Änderungen vorbehalten):

Bernardo Pasquini (1637 Massa – 1710 Rom)  
Erik Satie\* (1866 Honfleur – 1925 Arcueil)  
Bernardo Pasquini

Domenico Zipoli (1688 Prato – 1726 Córdoba, Argentinien)  
Erik Satie  
Domenico Zipoli

Alessandro Scarlatti (1660 Palermo – 1725 Neapel)  
Erik Satie  
Alessandro Scarlatti

Livia Mazzanti plant das Programm wie „Sandwiches“, jeweils zwei Abschnitte eines Barock-Komponisten, und dazwischen eine langsame Gymnopédie von Satie.

\*Die Klavierstücke von Satie erklingen in der Bearbeitung von Peter Maxwell Davies.