

Jonathan Spratte



Photo credit: Sebastian Spratte

Jonathan Spratte, geboren 1999, erhielt bereits als fünfzehnjähriger Kompositionsunterricht an der Akademie für Tonkunst Darmstadt bei Stefan Hakenberg. Seine Kompositionen wurden bereits mehrfach ausgezeichnet, bei Jugend komponiert der „Jeunesses Musicales“ 2016, 2017 und 2019 mit dem Förderpreis, 2018 mit dem Bundespreis. Von 2017 bis 2019 nahm er im Education Project OPUS ONE der Berliner Philharmoniker teil.

Bisher hat er Werke für Klavier und Kammermusik komponiert. Sein Stück „Swing 54/4“ von 2017 wurde vom Ensemble BRuCH (ebenfalls Teilnehmer des Festivals Neue Musik in Rockenhausen 2020) aufgenommen.

Aktuell studiert Jonathan Spratte Linguistik mit Schwerpunkt Turkologie und Politikwissenschaften an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz.