

## **Dani Howard**

Dani Howard, geb. 1993 und aufgewachsen in Hongkong, ist eine britische Komponistin, die mit regelmäßigen Auftritten in Europa, den USA und Asien rasch wachsende internationale Anerkennung erhält. 2019 gab sie ihr Debut mit dem London Symphony Orchestra mit einem Auftragswerk für das Cheltenham Festival, unter der Leitung von Elim Chan, dem BBC Symphony Orchestra und der Royal Liverpool Philharmonic mit einem Auftragswerk für die Eröffnung der Saison 2019-20, dirigiert von Vasily Petrenko. Ihre erste Oper „The Opera Story“ wurde 2019 aufgeführt („ein anspruchsvolles und unglaublich schönes Werk, mit dem sich Howard einen Platz unter den besten zeitgenössischen britischen OpernkomponistInnen erobert“. Blachtrack).

2018 wurde ihr Werk *Argentum*, Auftragswerk für die Royal Philharmonic Society und Classic FM, in der Royal Albert Hall mit dem Royal Liverpool Philharmonic Orchestra uraufgeführt. Ihre Werke wurden u.a. vom City Chamber Orchestra of Hongkong, dem Orquestra Clássica da Madeira, European Union Chamber Orchestra und vielen mehr aufgeführt. Dani Howard war Composer in Residence des „Suoni dal Golfo“ Festivals in Italien.

Die Komponistin absolvierte ihren Bachelor of Music am Royal College of Music als Rose Williams Stipendiatin. Sie hat großes Interesse an anderen Kunstgattungen und arbeitete bereits in mehreren Projekten mit Tänzern, bildenden Künstlern, Filmemachern und Architekten zusammen. Sie wurde bereits bei zahlreichen internationalen Komponistenwettbewerben ausgezeichnet.