

Anahita Ghasemi Nasab



Photo credit: Tristan Dimitrios Goebel

Geboren und aufgewachsen in Ahwaz, Iran, mit einem Hintergrund in Software-Programmierung und Musikkomposition, studierte Anahita Komposition und Musiktheorie am Yerevan State Conservatory in Armenien und ist seit 2018 im Masterstudiengang Klangkunst-Komposition an der Hochschule für Musik Mainz.

Nun verfolgt Anahita ihren Weg als Klangkünstlerin, "um im größeren Rahmen zu leben", wie sie sagt. Ihr Schwerpunkt liegt auf der menschlichen Existenz und auf der Sprache. In ihrem Verständnis als Performerin ist ihr künstlerisches Material meist sie selbst.

Sie wurde unter anderem mit dem Preis des Rotary Club Mainz-Churmeyntz-Stipendium ausgezeichnet und präsentierte ihre Arbeiten u.a. bei GUSAC 2019, Dommuseum Fulda, Alumni-Tag der Hochschule für Musik etc.