

Programm Barockmusik „Anna Bon di Venezia“ Postscript

Aysha Wills – Traversflöte
David Westcombe – Traversflöte
Artem Belogurov – Cembalo
Octavie Dostaler-Lalonde – Violoncello

Sonntag, 6. August 2023, 19 Uhr | Kirchheimbolanden – Kelterhaus im Schlossgarten

Anna Bon di Venezia
(b. 1739-?)

Divertimento in D, Op. 3 Nr. 2
Andante
Fuga
Allegretto

Anna Bon di Venezia

Sonate für Flöte und Basso Continuo in g, Op. 1 Nr. 5
Allegro
Andante staccato
Allegro

Herzogin Anna Amalia von Braunschweig-
Wolfenbüttel (1739-1807)

Sonate für Flöte und Basso Continuo in F
Adagio
Allegretto
Allegro ma non troppo

Anna Bon di Venezia

Divertimento in d, Op. 3 Nr. 3
Andantino
Allegro
Presto

Pause

Wilhelmine von Preußen
Markgräfin von Brandenburg-Bayreuth
(1709-1758)

Sonate in a für Flöte und Basso Continuo
Affettuoso
Presto
Allegro

Anna Bon di Venezia

Sonate für Flöte und Basso Continuo in F, Op. 1 Nr. 2
Largo
Allegro
Allegro

Anna Bon di Venezia

Sonate für Solo Cembalo in h, Op. 2 Nr. 5
Allegro Moderato
Adagio non molto
Allegro

Jakob Friedrich Kleinknecht
(1722-1794)

Trio Sonate für zwei Flöten und Continuo in D, Op. 2 Nr. 1
Arioso, ma, non troppo adagio
Molto allegro
Presto